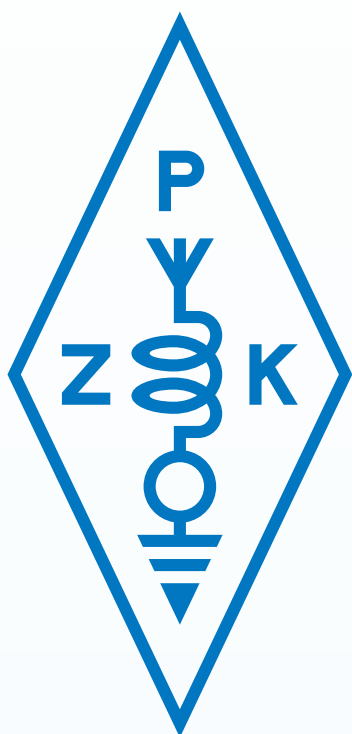


- **system identyfikacji wizualnej**
- **Polskiego Związku Krótkofalowców**
- załącznik nr 1
- do statutu PZK

opracował:
Teodor Orzechowski, SQ6GTT





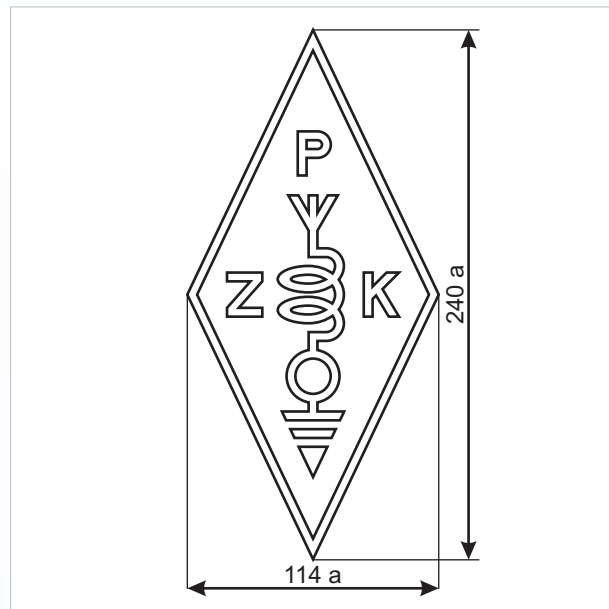
- **spis treści**
- budowa znaku graficznego
- kolorystyka znaku graficznego
- pole ochronne znaku graficznego
- zastrzeżenia stosowania znaku graficznego



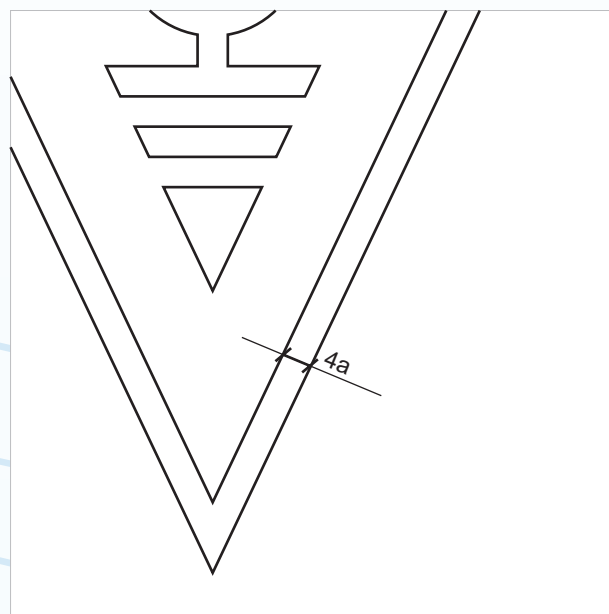
● **kolorystyka logotypu**

- Wszystkie wymiary podano
● jako długość modułu a .

Znak graficzny PZK
jest w kształcie rombu
o proporcjach $114a \times 240a$.
Przekątne rombu ułożone są
wzdłuż osi pionowej i poziomej



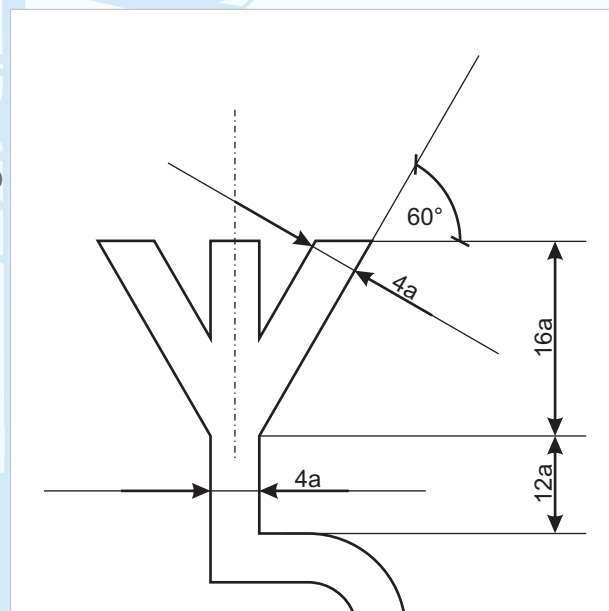
Granice znaku wyznacza
ramka grubości $4a$.



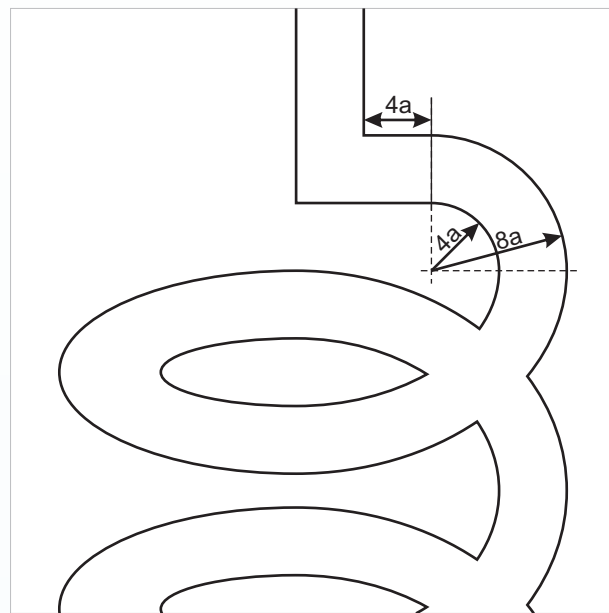
Wewnątrz rombu znajdują się
litery PZK oraz schemat
elektryczny urządzenia radiowego
składający się z 4 elementów:

- anteny;
- cewki;
- generatora/odbiornika;
- uziomu.

Symbol anteny jest w kształcie
rozwidlonej pod kątem 60° linii
o grubości $4a$ i wysokości $16a$.
antena łączy się z cewką
poprzez odcinek o długości $12a$.

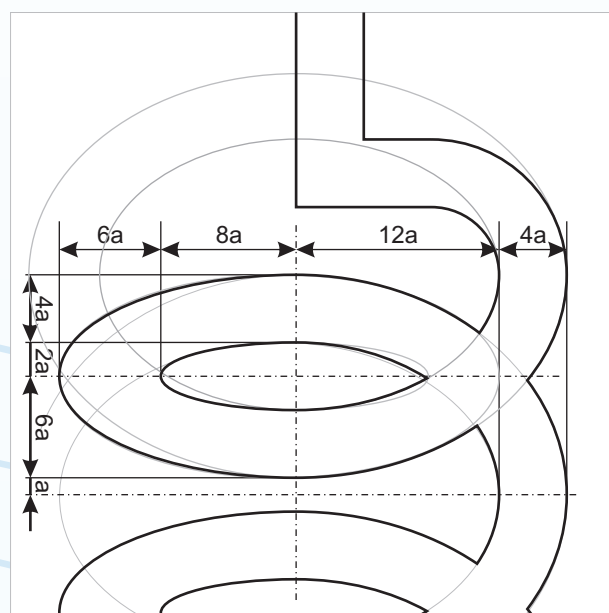


Symbol cewki składa się z 2 i pół zwoja nawiniętych prawoskrętnie o szerokości $4a$. Element zaczyna się od łuku o promieniu $4a$, oddalonego od lewej krawędzi łącznika z anteną o długość $8a$.

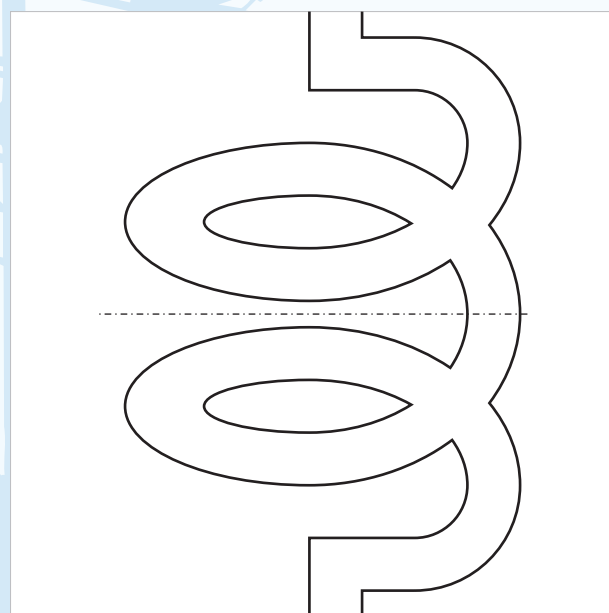


Dalsza część cewki zbudowana jest na bazie ćwiartek elips o wymiarach:

- $24a \times 16a$ i $32a \times 24a$;
- $16a \times 4a$ i $28a \times 12a$;
- $16a \times 4a$ i $28a \times 12a$;
- $24a \times 18a$ i $32a \times 26a$.

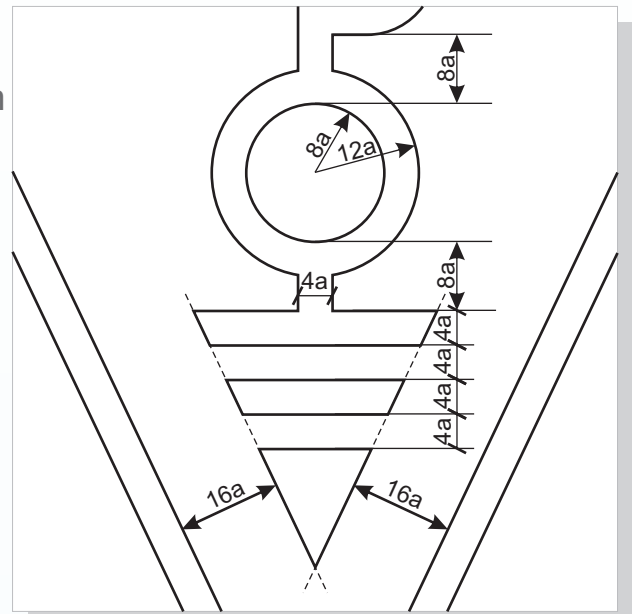


Element cewki posiada poziomą oś symetrii.

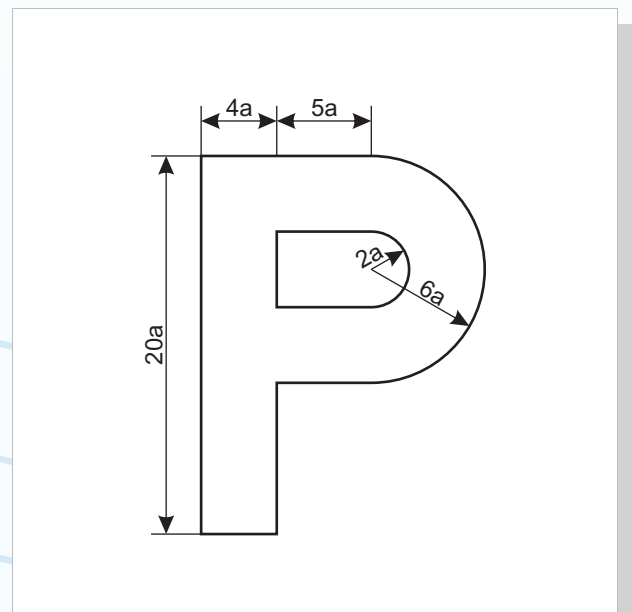


Element generatora/odbiornika ma kształt okręgu o wewnętrznym promieniu $8a$ i grubości $4a$. Łączniki o grubości $4a$ wystają wzdłuż pionowej osi symetrii na odległość $16a$ od środka okręgu.

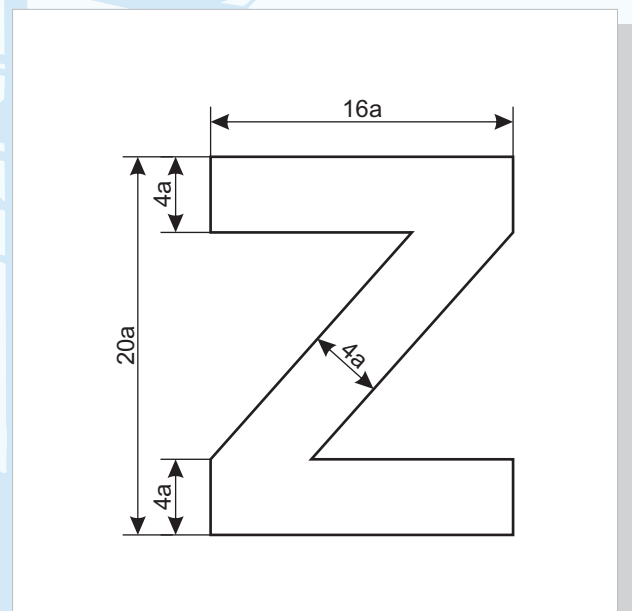
Uziom składa się z trzech elementów. Pierwsze dwa mają grubość $4a$. Odległości pomiędzy elementami to $4a$. Dolne krawędzie uziomu oddalone są od wewnętrznych krawędzi ramki o $16a$.



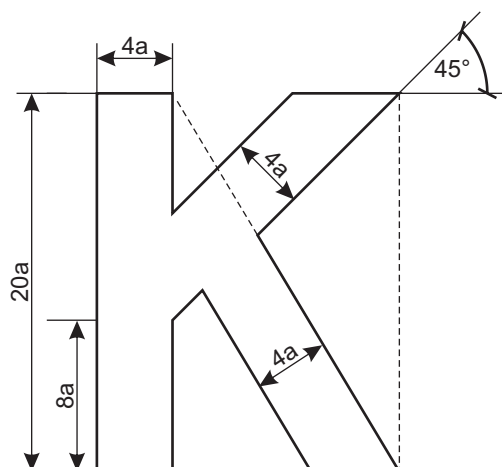
Litery PZK zbudowane są na bazie antykiw linearnej bezszeryfowej pisanej majuskułą. Grubość elementu liter to $4a$. Wysokość liter - $20a$. Brzuszek litery P zakończony jest łukiem o wewnętrznym promieniu $2a$ oddalonym od pionowej linii o $5a$.



Szerokość litery Z to $16a$.

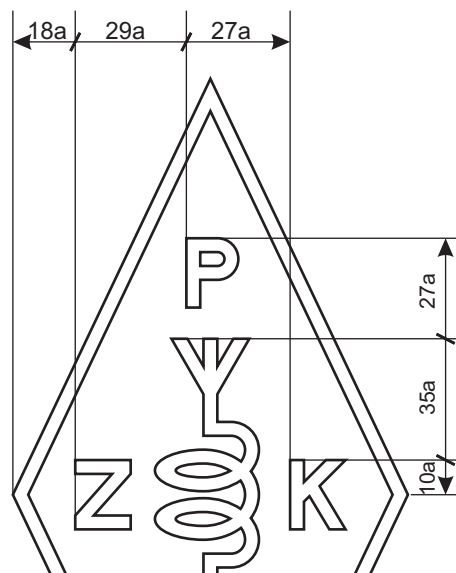


Dolna krawędź górnego ramienia litery K zaczyna się na wysokości $8a$ i biegnie pod kątem 45° do osi poziomej. Górna krawędź dolnego ramienia jest utworzona na linii pomiędzy górną prawą krawędzią pionowej kreski, a jej przecięciem z pionową osią biegnącą przez koniec górnego ramienia.



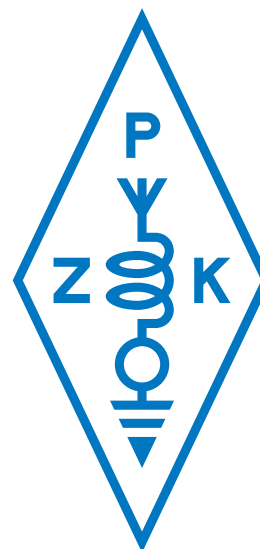
Rozmieszczenie poszczególnych elementów logotypu od lewego wierzchołka rombu to:

- lewy górny róg litery P
= $47a \times 72a$
- lewy górny róg litery Z
= $18a \times 10a$
- lewy górny róg litery K
= $74a \times 10a$
- górna krawędź urządzenia radiowego
= $45a$

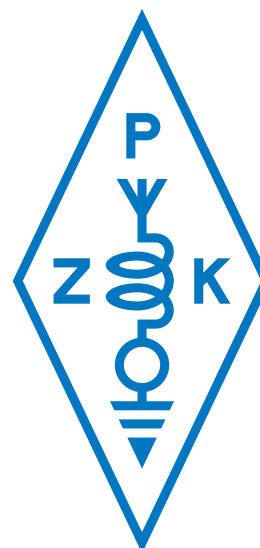


● kolorystyka znaku graficznego

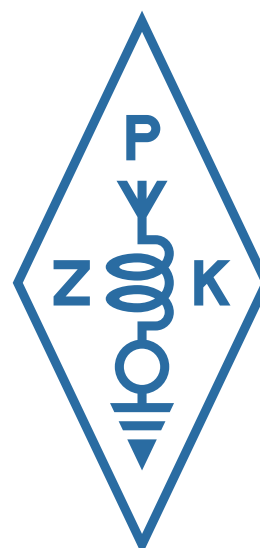
Logotyp PZK zbudowany jest z elementów w kolorze niebieskim - PANTONE 2935C, wypełnionych kolorem białym. Wszędzie gdzie to możliwe zalecane jest używanie koloru z palety Pantone.



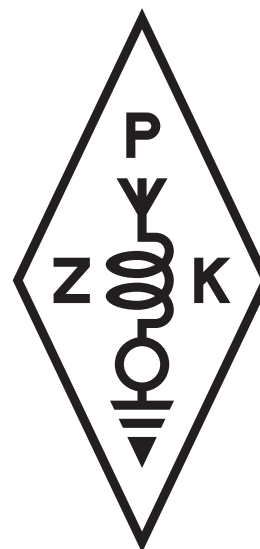
W przypadku druków kompozytowych w przestrzeni CMYK kolor niebieski to:
cyan = 100%
magenta = 46%
yellow = 0%
black = 0%



Do elementów prezentacyjnych budowanych na bazie przestrzeni barw RGB należy użyć jako koloru niebieskiego barwy o parametrach:
red = 0
green = 94
blue = 196



Na monochromatycznych elementach wizualizacyjnych na jasnym tle dopuszczalne jest użycie barwy czarnej w miejsce niebieskiego koloru, o ile nie można użyć koloru PANTONE 2935C.



Na monochromatycznych elementach wizualizacyjnych na ciemnym tle dopuszczalne jest użycie barwy białej. W tym przypadku znak drukowany jest w negatywie. Dodatkowo kolorem białym należy zadrukować pole ochronne znaku.



Na monochromatycznych elementach wizualizacyjnych kiedy znak w wersji podstawowej zbyt słabo odcina się od reszty dopuszczalne jest użycie znaku w negatywie. Dodatkowo kolorem druku należy zadrukować pole ochronne znaku.



Dla przyjętej kolorystyki
uznaje się następujące wyjątki.

Logotyp PZK użyty
na materiałach związanych
z SWL może być w kolorze
zielonym PANTONE 348C,
lub jego odpowiednikiem

C=100% R=0

M=0% G=194

Y=85% B=0

K=24%

Drugim kolorem jest kolor biały,
lub kolor tła. Pole ochronne
zadrukowane kolorem zielonym. ▶



Logotyp PZK użyty
na materiałach związanych
z HAM może być w kolorze
zielonym PANTONE 2935C,
lub jego odpowiednikiem

C=100% R=0

M=46% G=94

Y=0% B=196

K=0%

Drugim kolorem jest kolor biały,
lub kolor tła. Pole ochronne
zadrukowane kolorem
niebieskim. ▶



Logotyp PZK użyty
na materiałach związanych
z DX może być w kolorze
zielonym PANTONE 348C,
lub jego odpowiednikiem

C=0% R=237

M=90% G=46

Y=86% B=56

K=0%

Drugim kolorem jest kolor biały,
lub kolor tła. Pole ochronne
zadrukowane kolorem
czerwonym. ▶



Dla przyjętej kolorystyki
uznaje się następujące wyjątki.

Logotyp PZK użyty
na materiałach związanych
z członkostwem honorowym
może być w kolorze złotym
PANTONE 348C,

lub jego odpowiednikiem

C=20% R=133

M=25% G=112

Y=60% B=64

K=25%

Drugim kolorem jest kolor biały,
lub kolor tła. Pole ochronne
zadrukowane kolorem złotym. ►



- pole ochronne znaku
- graficznego
-
-

Logotyp PZK posiada pole ochronne w kształcie rombu. Wielkość pola ochronnego to 8a od krawędzi logotypu. Pole to zabezpiecza logotyp przed zbyt blisko umieszczonymi elementami, które pozbawiają go czytelności. ▶



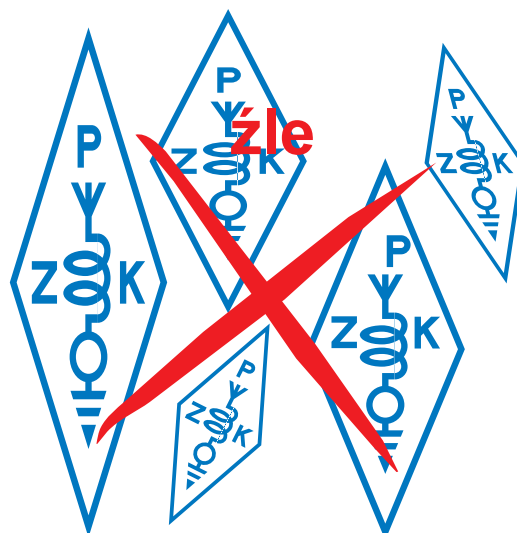
- zastrzeżenia stosowania
- znaku graficznego
-
-

Żaden z elementów graficznych lub tekstowych nie może naruszać pola ochronnego logotypu



Logotyp nie może być deformowany, tj:

- ściskany lub rozciągany;
- pochylany;
- używany pod innym kątem niż oś pionowa do kierunku czytania tekstu;
- inny dowolny sposób zmieniający jego kształt.



Nie można używać innej kolorystyki niż ustalona.

